

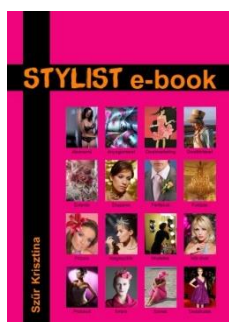
## SZŰR KRISZTINA E-BOOKOK – a stílusos szakkönyvtár

**KEDVES LÁTOGATÓ, MINT LÁTJA, IGEN NAGY TÉMAVÁLASZTÉKKAL AJÁNLUNK EBOOKOKAT, UGYANAKKOR MINDEGYIK MŰ ELSŐSORBAN A SZÉPSÉG, STÍLUS, DESIGN KÖRÉ ÉPÜL.** Természetes hát, hogy szemben – sajnos - sok nyomtatva kapható könyvvel, a szövegi és képi részek tökéletes harmóniában vannak. Főleg a stylist témáknál van sok olyan rész a műveimben, ahol a fejezet szinte csak képekből áll, hiszen minden egyes kijelentést, ötletet, összehasonlítást esztétikailag is be- ill. meg szeretném mutatni az Olvasónak. Van olyan könyv, mely komplett workshopot pótol, van olyan is, mely az oktató célnak megfelelően interaktív gyakorlatokat is tartalmaz. **Az alapkonceptióm t.i. az, hogy ne csak szórakoztasson, hanem okítson, műveljen, tágítsa a divattudatot egy-egy ebook.**

- Alábbi e-bookokat az [info@multistyle.eu](mailto:info@multistyle.eu) e-mailcímen keresztül közvetlenül rendelheti meg ill. feliratkozhat e-mailértesítésünkre, hogy akciónkról és megjelenésekről azonnali információt kapjon. Ugyanitt felteheti kérdéseit is.
- A könyvek [pdf-formátumban vannak](#) és jelszavas védelemmel vannak ellátva. Lásd ÁSZF!
- Könyveink árait a know-how és nem az oldalszám alapján képeztük, a tartalomjegyzéket és mintaoldalt szívesen megküldünk.
- A forint-euró árfolyam változásai miatt [az árakat euróban adjuk meg](#), azonban a forintban fizetés (utalás) lehetséges!

### Stylist ebook

Miről olvashat ebben a könyvemben?



Miután évek óta stylistkodtam és tanácsadtam divatcégeknek, szükségét éreztem, hogy megírjak egy átfogó olyan könyvet is, mely a stylistoknak hasznos információkat nyújt, ugyanakkor az érdeklődő olvasónak is kimeríthetetlen forrásul szolgálhat. Mint szakoktató hiányát éreztem egy olyan átfogó műnek, mely végigvezet minden - szerintem - fontos témán. Az immáron évtizede megjelent 1200 oldalas, kétkötetes Stylist kézikönyvem a szakmában és a divatra éhes nők körében is olyannyira sikeres lett, hogy még most is keresik. A könyv megjelenése után keresett meg egy holland oktatócég, az ELO, akik számára a könyvet hallgatók számára füzetként átdolgoztam. **Jelen Stylist e-book az eredeti, nyomtatásban megjelent Stylist kézikönyv és az oktatóanyag összerendezett formája**, melyeket képekkel dúsán illusztráltam - mindent "belepakoltam" fejezetenként, ami csak érdekes lehet. Így egy tömör és lényegre törő munka született, olvasásra és tanulásra egyaránt alkalmas tagolásban.

Oldalszám: 484

Ár: 78.-

## Mi a színtípusod? Mutatom! Évszakteória újratöltve

Miről olvashatsz ebben a könyvemben?



Nem véletlen a tegező formára való váltás, hiszen ez a könyv unikum, egyedülálló oktatóanyag, melynek segítségével mint hallgatóm elmerülhetsz a színek világában. Kezdünk a szakmai alapokkal áttevünk az évszakteória vizeire. Utóbbin hosszasan elidőzünk, és előre figyelmeztetek: igen tömény, alapos művet tartasz a kezvedben, amit nem olvasol ki egy nap alatt! Elegendem lett a hibás évszakbesorolásokról, téves stílustanácsadásokról! Személyes oktatásaim és elemzéseim során is arra helyeztem a hangsúlyt, hogy a rendszer egyrészt következetes és örök érvényű legyen, másrészt, hogy mindenki megtanulja ahelyett, hogy kis színpalettákkal járjalna, vásárolni. Mit tettem: Megírtam ezt a könyvet. A könyv leírásokkal, gyakorlatokkal és visszautaló példákkal. szórakoztató formában végigvisz az általam továbbfejlesztett teórián. További előnye? Ellentétben a személyes oktatásokkal bármikor vissza tudsz lapozni!

Oldalszám: 376

Ár: 78.-

### → Gyakorlófüzet a „Mi a színtípusod? Mutatom!” c. könyvhöz



Ha végigdolgozta a fenti e-bookot, és még bizonytalan, ha olyan kérdésekre vágyik, melyekhez megmondom a választ is, akkor feltétlenül ajánlom ezt a gyakorlófüzetet. Akkor is jó szolgálatot tesz, ha oktatáson vett részt és gyakorolni szeretne, vagy ha ki szeretné próbálni magát – színérzékét és ízlését – csak úgy. Jó entré lehet ez az oktatásainkhoz és további e-bookjainkhoz hiszen így kiderül, mely kérdésekben szorul konzultációra. A füzetben általános és évszakokhoz köthető feladatokat, azaz összesen 12 gyakorlatot talál, melyekhez a füzet második felében prezentálom a megoldást. A feladatok képes feladványok és nem teszt típusúak, így a megoldásukhoz önálló „kutatás” is szükséges (internet, divatlap, rajzolás stb.). ÉRDEKLŐDJÖN CSOMAGÁRUNKRÓL!

Oldalszám: 30

Ár: 18.-

## Mi a szín? Színelmélet a divatban.

Miről olvashat ebben a könyvemben?



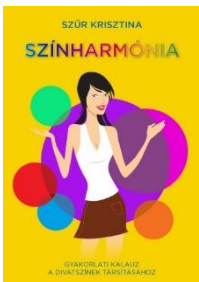
Sokan valószínűleg legutoljára akkor nézegettünk vagy rajzolgattunk színek kockákat, amikor az iskolai rajzórán a tanár ilyesmikkel kínozott. Egy hölgy ma legfeljebb akkor kencél színt ha sminkel, és a pigmenteket a ruhái színein szemléli meg. Pedig a színek alaposabb kielemezésének gyakorlati hozadéka is van. Node mi a szín és mi a háttere a színlátásnak? Miért csal meg minket a szemünk, amikor azt hisszük, két ruhadarab megy majd egymáshoz? Miért látjuk pont úgy a tárgyakat, ahogy, és miért passzolnak egyes színpárok jobban egymáshoz? Miként építhetjük fel a gardróbunkat színharmóniák alapján, romantikus vagy klasszikus hatást keltve a színek összejátékának segítségével? Hogyan újíthatunk egy-egy szokatlan szín gardróbba csempészesével, és mit leshetünk el az influencerektől? A könyv a divatiparra adaptálva vezet be a színelméletbe, és millió példával a gyakorlatban mutatja meg, miként hatnak ránk a ruhaszínek.

Oldalszám: 58

Ár: 48.-

## Színharmónia

Miről olvashat ebben a könyvemben?



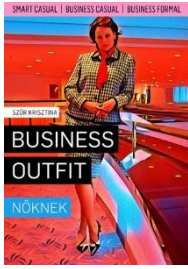
Szintanácsadó munkám és stylistkodás közben általában az ízlésemre támaszkodom, mégis tudatában vagyok a színelmélet alapelveivel, az egyes kiegészítőszínek és kontrasztok működésével. Az ízlés nem, de a színharmóniák alkalmazása megtanulható, csak rendszert kell kreálnunk. Ez a mű kifejezetten a színek társításának alapelveiről szól egy-egy outfiten belül. Leszámol a klisékkel, miközben öröközöket is felvonultat. Miként alkotok minőségi kontraszttal fókuszpontot vagy teszek izgalmassá színpárokkal vagy hármasokkal egy színek kombinációt? Hogyan működik a ton-in-ton divat, vagy az ellentét erős és tiszta színekkel és pasztellekkel? Milyen színpárok alkotnak meg egyes stílusokat, a pretty womant, matrózt vagy szafarit? Hogyan játszok virtuózan a minták és kiegészítők színritmusával? A kevés duma/sok kép elvének megfelelően nyújtom át Önnek ezt az alpművet.

Oldalszám: 163

Ár: 58.-

## BUSINESS OUTFIT nőknek

Miről olvashat ebben a könyvben?



Akár multinacionális vállalatoknál dolgozik, akár kisebb hazai cégeknél, sehol nem mindegy, mit visel az irodában. Öltözéke alapján is megítélik a dolgozó teljesítményét. Az előírásokhoz nem nehéz alkalmazkodnunk, amennyiben ismerjük a nemzetközi dress-code-szabályokat. Ebben a könyvben lényegre törően arra térek ki, milyen típusait ismerjük a business öltözékeknek, ezeknek melyek az egyes elemei, és milyen szín és fazon felel meg az előírásoknak. Ezen belül nem csak az alapdarabokra térek ki, hanem az egyes kreatív öltözékvariációkra is. Megtudjuk, miként alakult ki és miként változik napjainkban a business-világ öltözködése, és miként trükközhetünk egyéni ötletekkel. A könyv kitér emellett arra is, hogy az egyes fontos alkalmakra – a felvételi beszélgetéstől a meetingig – mit viseljük, hogy professzionális és ápoltságot keltsünk, illetve ötletet ad arra is, milyen kiegészítőket és sminket vagy frizurát válasszunk.

Oldalszám: 50

Ár: 58.-

## Divatszótár

Miről olvashat ebben a könyvben?



Biztos Ön is járt már úgy, hogy hallott egy szakkifejezést, és nem értette, miről van szó. A divatipar szívesen használ ma francia vagy angol szakszavakat a magyar helyett, így fontosnak tartottam csokorba kötni ezeket. A divattörténelem iránt fogékony olvasó vagy a stílussal foglalkozó szakember számára gyakran használt történelmi és nemzeti jellegű szakszavakat ismertetek. Nagy előnye a könyvnek, hogy az online-szótárakkal szemben egyhuzamban olvasva, tanulási céllal is lapozható. A divatszótár kitér a nemzeti és nemzetközi viselettípusokra, az alapanyagokról, szabászatról és stílusokról is szót ejt, nem felejt a tervezőket, tárgyalja a mintatípusokat és kirándul a nemzetközi divatcégek által használt modern műszavak világába is. Hiánypótló munka ez nem csak átfogó szókinccse miatt, hanem azért is, mert illusztrált munka. Minden kifejezéshez bemutat egy fotós példát, amivel még egyszerűbbé teszi a megértést.

Oldalszám: 111

Ár: 48.-

## HAJSZÍN kalauz

Miről olvashat ebben a könyvemben?



Stílustanácsadó könyveim és TV-interjúim nyomán mindig újra megkeresnek a fodrászok, és kérik, tanítsam meg nekik a színek kiválasztásának trükkjeit az évszakteóriára építve. Könyvem megírásában azonban nem csak ez inspirált, hanem sok ismerősöm is, aki mind azt hitte, a megfelelő színű bolti festékekkel festi be a haját, és elképedt az eredményt a tükörben látva. Könyvemben megértetem, mely hajszínekkel születnek az évszaktípusok, és melyeket választhatják újítani vágyva. Másrészt rendszerben mutatom meg, mi a különbség a laikus elképzelése és a hajfesték-gyártók elnevezései között, közérthetően ismertetem a hatásmechanizmusokat a festéstől dauerig, és természetesen a különféle frizurákkal és stílusokkal is foglalkozom – hölgyeknél, uraknál. Mindennek segítségével együtt leszámolunk a hamis ábrándokkal, és megismerünk számtalan új ötletet, melynek alapján kijelenthetjük: mindenre van megoldás!

Oldalszám: 152

Ár: 58.-



## Sziluet – testalkatok és szabások hölgyeknek

Miről olvashat ebben a könyvemben?

A vékony és fiatalos test manapság szinte alapfeltételnek számít, miközben a született formák adottak és lehetetlenség a bőrünkől kibújni. Természetesen nem arról van szó, hogy ne hozzuk ki sporttal vagy fogyókúrával – néha hízókúrával - a legelőnyösebbet önmagunkból, azonban az öltözékek sziluet-módosító hatását gyakran felejtjük el hasznosítani. Nem csak a testforma, hanem a test és végtagok aránya is módosítja az összképet és képes a megjelenéshez pozitívan hozzátenni vagy lerontani azt. A jó szabásvonal bizony képes a deszkából formás delnőt, a molettából karcsú modellalkatot varázsolni. A könyvben minden egyes formát és a hozzá tartozó szabásvonalakat is ismertetem, kitérve a minták módosító hatására is, ill. szót ejtek a különféle speciális testalkatokról is. Ráadásként minden típus tuti kiegészítőjét is megmutatom, így elvonatkoztatva a konfekció és celeb-világ gyakran hamis példaképeitől.

Oldalszám: 82

Ár: 58.-

## A kiegyensúlyozott gyerek

Miről olvashat ebben a könyvemben?



A színek fiziológiai hatásáról, sőt gyógyító erejéről egyre többen olvastak már, sőt már arról is sokan tudnak, hogy a ruházat színe előnyösen kihozza az előnyeinket. Gyerekeink kapcsán azonban nem gondolkodunk el azon, hogy mely színek, milyen minták állnak jól vagy éppen rombolnak, sőt: mely színpaletta harmonizál a gyermek saját pigmentjeivel? Hogyan segíti elő a horoszkóp alapján választott ruhaszín a fejlődést? Miért kéne az energetika szabályait követve a kislánynak szoknyát hordani? Mi a gyermekünk személyes színe, mely stabilizálja és ellenállóvá teszi? Hol helyezzük el a gyerek ágyát és hol a játszószarkot ahhoz, hogy kiegyensúlyozott legyen, és hogy jól tanuljon? Melyek azok az aspektusok, melyek egyértelműen befolyásolják azt, hogy a gyerek jól aludjon? Ez csak néhány kérdés, melyre választ kap, a laikusnak is kimerítő tudományos magyarázatokkal spékelve.

Oldalszám: 61

Ár: 48.-

## Viselkedj!

Miről olvashat ebben a könyvemben?



A személyes találkozások viselkedéskultúráját, az ismerkedés dinamikáját manapság nagy mértékben befolyásolja a virtuális világ térhódítása. Példaképek, iskolai tananyag és felnőttkori iránymutatás hiányában nem tudjuk, hogyan szokás ünnepi asztalt teríteni, miként kell ünnepségen, utazásaink során viselkedni, egyáltalán mi vonatkozik a hölgyek és urak közti viselkedésre. Aztán mindannyian elérkezünk egy olyan helyzethez, amikor fontos volna pontosan tudni, mit illik és mit nem. Udvarlás? Céges bál? Meghívás? Felvételi beszélgetés? Kinevezés? Külföldi vendég? Hirtelen számtalan kérdés cikázik át az agyunkon, és szeretnénk tudni, miként viselkedjünk a meghívott hölgygel vagy a főnökkel. Ki fizet? Ki megy előre? Ki köszön? Segítsek-e a kabátlevételnél? Melyik poharat válasszam? Mi legyen a meghívón? Mit vegyek fel? A könyv minderre válasz ad, méghozzá lényegre törő tömörséggel.

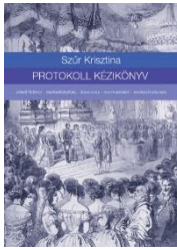
Oldalszám: 51

Ár: 48.-



## Protokoll Kézikönyv

Miről olvashat ebben a könyvemben?



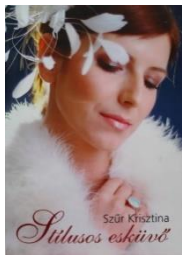
Hogyan viselkedjek a rendezvényen? Mit vegyek fel? Gyakori kérdések ezek, amelyekre egy átlagember nehezen tud válaszolni. Szerencsére a protokoll képzések manapság virágkorukat élik: sokakat érdekel a szakma és talán így egyre többen ismerik ki magukat ezen a területen. A protokoll alapja azonban a viselkedéskultúra, és ezen belül a jó modor fogalma is, nemcsak a hivatali vagy diplomáciai élet. Mindennapos életünk számtalan területén szükségünk volna egy olyan keretrendszerre, melynek alapján megtudnánk milyen evőeszközök vannak, mit ír elő a dress code, és melyek ma az általános viselkedési szokások az utcán, irodában és rendezvényeken. Jelen mű vállalt feladata abban állt, hogy teljeskörűen, mintegy egyetemi jegyzetként, tételsorként, összefoglalja a viselkedés, kommunikáció, öltözködés és rendezvényszervezés minden fontos szabályát – ezt nyújtjuk most át az olvasónak.

Oldalszám: 257

Ár: 68.-

## Stílusos esküvő

Miről olvashat ebben a könyvemben?



Stylist Kézikönyv 1-2. című szakmai munkám után sokan kérdezték, miért nem szerkesztek egy kifejezetten esküvőkről szóló művet? Körülnéztem hát a piacon és magam is megállapítottam, hogy nincsen olyan képi megfogalmazású, ugyanakkor stylist szemmel elemző mű, mely az esküvőt az összes résztvevő szemszögéből, ruházat és kiegészítők, smink, frizura és dekoráció alapján tárgyalná. Az itt látható könyv egy kiadó kérésére született, de anyagi okokból elállt a szerződéstől, és hiába, hogy a kedves Érdeklődők várták a művet, ez a fiókban ragadt. Mivel a fiók nem elég lelkes „olvasóm”, úgy döntöttem, közreadom. A könyv elméleti alapú és örök érvényű, igen átfogó ismereteket nyújtó alapmű, mely ebből kifolyólag nem tekinti feladatának az aktuális divatirányzatok ismertetését. Azt garantálhatom, hogy akár házasulandó, akár esküvőszervező, az egyes fejezeteihez mindig szívesen fog visszatérni.

Oldalszám: 289

Ár: 58.-

Elérhető csomagjainkról és azok árairól érdeklődjön az [info@multistyle.eu](mailto:info@multistyle.eu) e-mailcímen!



## ELŐKÉSZÜLETBEN

### Mi a szintípusod? Mutatom! Évszakteória újratöltve HALADÓ

Miről olvashatsz ebben a könyvemben?



Az évszakteóriáról szóló könyvem haladóknak egyedülálló oktatóanyag, melynek segítségével még mélyebben elmerülhetsz a színek világában. A könyvben kitérek a tanácsadók mumusára, a négy évszak altípusaira, melyeket lekövethető rendszerben magyarázok el. Itt is arra helyeztem a hangsúlyt, hogy a rendszer egyrészt következetes és örök érvényű legyen, másrészt, hogy mindenki megtanulja mi áll jól neki, magának. Itt is előre figyelmeztetek: igen tömény, alapos művet tartasz a kezvedben, melyen érdemes átrágnod magad, főleg akkor, ha magad is szinttanácsadóként szeretnél dolgozni, t.i. ebből a műből akkora alaptudásra teszel szert, hogy kizárt a tévedés lehetősége. A könyvet sziszifuszi alapossággal palettákkal, színenként és

altípusonként az egyes emberek szempontjából is illusztrálom, ráadásul híres személyek példáival ecsetelve a különbségeket. Ellentétben a szóbeli oktatásokkal bármikor ismételni tudod a leírásokat!

### Szintársítás

Miről olvashat ebben a könyvemben?

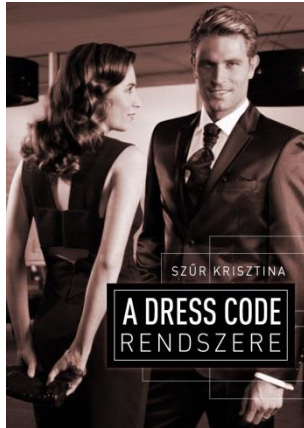


A Színharmónia könyv kiegészítéseként készült el a mű, mely az outfidarabok szintársítását mutatja meg, végig haladva a paletta színein. A színharmóniák alkalmazásához célzottan mutatok meg színenként különféle kombinációs lehetőségeket: a fehér, drapp, nude, sárga, barack színektől kezdve, megmutatva, milyen hatást érünk el ezen színek semleges árnyalatokkal való társításakor ill. más színekkel párban vagy hármasban. Megmutatom, a kiegészítő színei hogyan harmonizálnak az öltözékekkel, miként tudunk kis trükkökkel stílust módosítani vagy kiemelni. A kevés дума/sok kép elvét megvalósítva itt kizárólag színenként és árnyalatonként, rövid képaláírásokkal haladok végig a színrendszeren – mintegy színpalettát átnyújtva öltözékdarabokból. A könyv önálló mű, egymagában is tökéletesen élvezhető!



## A dress code rendszere

Miről olvashat ebben a könyvemben?



Most komolyan, nyáron harisnya? Esküvőre hívtak meg, mehetek pirosban? Esküvőm lesz, de azt ne higgye a menyasszonyom, hogy veszek szmokingot csak egy napért! Jézusom, örömanya leszek, muszáj kalap? Utálom a szövetradrágot, mehetek farmerban dolgozni, ha nem látszik rajta? Rövid ujjú ing irodában, na miért ne? Tett fel vagy találkozott hasonló ingerült kérdésekkel? Ha igen, és a válasz is érdekli, vegye meg tömör, lényegre törő kalauzunkat, melyben az egyes alkalmakra szétszedve, jól átlátható check-listán nézhet utána, mit kell, mit nem kell, és miként kerül el, hogy kelljen. A könyv a - néha különböző - angolszász és német előírásokat is tartalmazza, valamint ha van, megjelöli az angol/német/francia szakszavakat is! Minden tematikus részt

képgaléria egészíti ki, melynek segítségével a zoknitól és harisnyától kezdve az ékszeren és órán át a felsőruházatig mindent összevethet a szekrénye tartalmával.

## SMINK kalauz

Miről olvashat ebben a könyvemben?



Számtalan sminkkalauzt vettem magam is az évek során, melyekben sztárszínészek hol a make-up stílusokat mutatták be, hol részletes útmutató alapján ismertették, mit hová kell felvinnünk az arcon. Diákjaim és ügyfeleim kérdései nyomán világossá vált, hogy sok minden hiányzik a teljes körű tanácsadáshoz: mit kezdjen a fiatal és az idős, ha sminkelni szeretne? Milyen színeket válasszon a sápadt vagy barnult bőrű, a barna vagy a világoskék szemű? Hogyan vonatkoztatjuk az évszakteóriát a sminkelésre? Mit mesél nekünk a pigment, és mely termékek és eszközök válnak be laikusoknak, otthon? Hogyan sminkeljünk nyáron, irodába, ünnepélyekre vagy esküvőre? Mitől szép a bőrstruktúra és milyen modern trükköket vethetünk be a

tetoválástól a 3D pillán át a botoxig? Minderre a kérdésre alapos válaszokat és józan tanácsokat kap, sőt, számtalan fotó segítségével divattrendeket, trükköket és bizony elrettentő példákat is megismerhet.

## BIZSU kalauz

Miről olvashat ebben a könyvemben?



Az ékszer és bizsu személyes emlék, egyéni stílus, hagyománytisztelet. Mégis léteznek olyan alapelvek, melyek az öltözék elemeként meghatározzák, mikor és mihez mit vehetünk fel. Ahogyan a divat változik, úgy változik az egyes emberek ízlése is, gyakran már életük során is. Hát még ha megnézzük a trendek évszázados változását – ékszer vagy bizsu? Apró vagy mutatós ékszer? A könyv ékszertörténettel indít, ismerteti a mai ékszertípusokat a fülbevalótól a láncövíg, majd az egyes ékszeranyagokról és kőtípusokról mesél, a gyakorlatias szempontokat mindig szem előtt tartva. Fontos rész az egyes stílusok – klasszikus, romantikus, modern, extravagáns – ismertetése, valamint a tanácsadás: képillesztrációk segítségével megtudja, az egyes alkalmakra, irodától ünnepségig mit viseljen. Része még a könyvnek az évszakteória is, hiszen minden típus, bőr- és hajszíntől függően, más bizsukkal vagy ékszerekkel mutat igazán.

## ACCESSOIRE Kalauz – hölgyeknek és uraknak

### cipő, táska, kalap

Miről olvashat ebben a könyvemben?



Ki ne szeretne nőként cipőt vásárolni? Melyik úr ne szeretné a szép táskát? Érdekesítő accessoire-történelem után a kiegészítők mindegyikére kitérek, nagyvonalúan illusztrálva mindet - ismertetve típusaikat, a mai trendeket és az öltözékkel harmonizáló fajtáikat. A mű része egy informatív összeállítás is, mely bemutatja az alap-kiegészítőruhatár elemeit is. Milyen fejfedők vannak, és milyen öltözékhez és alkalomra viseljük ezeket? Mi a szerepe a táskáknak – stíluselem vagy praktikus öltözékelem? Rész-e a ruházatnak a nyakkendő és sál? Milyen típusú cipők vannak a lapostól a magas sarkúig és milyen öltözékekhez viselünk stílusosan pl. alacsony sarkakat? Jobb-e az esküvőn a magas sarkú cipő? Fűzős, csatos, vékony vagy vastag talp – melyiket hordom öltönyhöz és melyiket sorhoz? A könyvben ezekre a kérdésekre is választ kap, és még sok minden másra is: rendszerezve, jól áttekinthetően és érdekes anekdotákkal, vicces fotókkal fűszerezve.

## BUSINESS OUTFIT férfiaknak

Miről olvashat ebben a könyvben?



Akár multinacionális vállalatoknál dolgozik, akár kisebb hazai cégeknél, sehol nem mindegy, mit visel az irodában. Az előírásokhoz nem nehéz alkalmazkodnunk, amennyiben ismerjük a nemzetközi dress-code-szabályokat. Ebben a könyvben lényegre törően arra térek ki, milyen típusait ismerjük a business öltözékeknek, ezeknek melyek az egyes elemei, és milyen szín és fazon felel meg az előírásoknak – hiszen ma már nem számít furabogárnak az az úr, aki gondosan megválogatja az öltözékét. Bizony jól teszi, mert bizonyíthatóan előnyben van pl. egy előléptetés során az, aki az elvárásoknak megfelel! A könyv kitér az egyes alkalmakra mit viseljünk. A mű előnye ugyanakkor, hogy nem csak az alapdarabokra térek ki, hanem az egyes kreatív öltözékvariációkra is, hiszen az egyéniség az irodában is az. Ajánlom a könyvet a hölgyeknek is, akik szívesen segítenek párjuknak az öltözékek összehangolásában, és benne inspirálón új ötleteket találnak.

## Sziluett – testalkatok és szabások uraknak

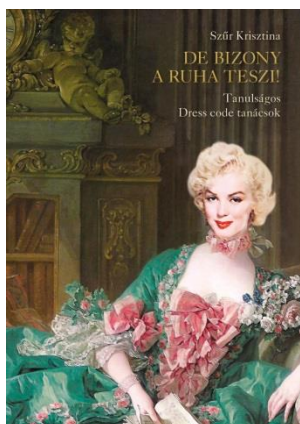
Miről olvashat ebben a könyvben?



Az izmos és fiatalos test manapság szinte alapfeltételnek számít, miközben a született formák adottak és lehetetlenség a bőrünkől kibújni. Természetesen nem arról van szó, hogy ne hozzuk ki a legelőnyösebbet önmagunkból, azonban az öltözékek sziluettmódosító hatását gyakran felejtjük el hasznosítani. Sajnos sokan vélik úgy, hogy a minőségi vagy divatos öltözék minden. Pedig a jó szabásvonal képes a vékony ifjúból mutatós urat, a zömök úrból arányos férfit varázsolni – a szabásvonal áldásos hatásait kihasználni a modern üzleti világban mondhatni kötelező. A könyvben minden egyes formát és a hozzá tartozó szabásvonalakat is ismertetem, kitérve a kiegészítők és színek módosító hatására is, ill. kitérek a különféle speciális testalkatokra is. Nem csak a testforma, hanem a test és végtagok aránya is módosítja az összképet. Ráadásként minden típus tuti stílusirányzatát is megmutatom, aminek segítségével innentől fogva a hölgyek is csak olyan ruhadarabbal fogják meglepni kedvesüket, amit nem szeretnének többé levenni.

## De bizony a ruha teszi – tanulságos dress code tanácsok

Miről olvashat ebben a könyvemben?



„Ah, ugyan már, a dress code előírások rég túlhaladottak, az etikett meg eleve marhaság – modern korban élünk”, vágják oda sokan. Néha valóban úgy tűnhet, hogy manapság már nem érvényes semmiféle előírás. Ez a könyv fejet hajt a divat régvolt példaképei előtt. Madame Pompadour, Marlene Dietrich, Audrey Hepburn, Lady Di vagy Madonna mind stílust teremtett – ám ők csak kiragadott példák mindarra a hírességre, akiről szó van. Ön ezennel egy másfajta divattörténetet olvashat, mely anekdoták és kevésbé ismert háttérinformációk segítségével ismerteti az történelmi öltözékelemeket és megmutatja: igenis vannak a mai napig viselhető elemei, akkor is, ha nem vintage-t szeretnénk! A mű azokhoz szól, akiket érdekel a kultúrtörténet, a társadalom és ezzel

együtt az öltözékek stylist-szemmel sokszor mulatságos változása, akik ötletet szeretnének meríteni a régvolt öltözékstílusokból.

## Enteriőrök – A színek és minták hatalma

Miről olvashat ebben a könyvemben?

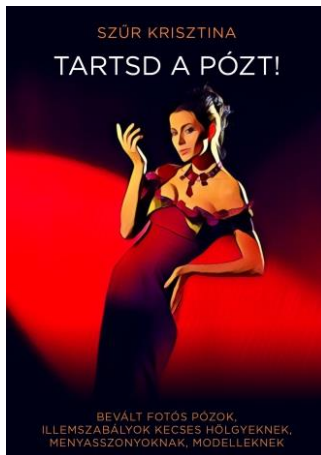


Miközben egyre többen informálódnak arról, milyen ruhák állnak jól, megnőtt az igény arra is, hogy a lakásunkban divatos, ugyanakkor otthonos és hozzánk stílusban passzoló sarkokat rendezzünk be. A lakberendezés csínját-bínját meglehetősen sok kurzuson oktatják, így ez a könyv nem arról szól, hogy milyen alapanyagokból készül burkolólap, és nem is arról, hogy Ön mekkora ülgarnitúrát vegyen egy adott méretű nappaliba. A könyv célja inspirálni: megmutatni a színek, formák és minták összhangján keresztül, Ön hogyan dobja majd fel az egyes mikro-enteriőröket színekkel, vagy hogyan módosíthatja a makro-enteriőrök térbeli és stílusbeli hatását apró trükkökkel. Megismerheti a korok és stílusok mai enteriőrökbe való

integrációját is, és a könyv közérthetően ismerteti mind a színelmélet, mind a térgeometria hatását. Így gondolatébresztően, millió fotón keresztül mutatja meg az egyes helyiségek színes részleteit.

## Tartsd a pózt!

Miről olvashat ebben a könyvemben?



Ha azt gondoljuk, hogy a pózolás művészete csak hivatásos modellek számára létkérdés, a könyvben megmutatom, mennyire nem! Számptalan olyan alkalom van az életünkben, amikor fotón a lehető legcsinosabban szeretnénk kinézni: céges portfólió, social media profil, pillanatképeken eseményeken, mint egy bál, egész napos sorozaton pl. esküvőn. Olyan korban élünk, melyben a nőies, kecses, illetudó viselkedést már nem tanuljuk, nem járunk könyvvel a fejünkön, hogy a délceg tartás rögzüljön. Amikor belesöpöppenünk egy tárgyalásba, pódiumbeszélgetésbe, nem tudjuk, mit kezdünk a kezünkkel, lábunkkal. Hogyan derítem ki, melyik arcprofilom jó? Milyen illemszabályok vonatkoznak a testbeszédre, hogyan pózoljak természetesen és lazán, ha egész alakos kép készül rólam? Hogyan néz ki harmonikusan a járásom, hová tegyem a karomat? Tematikus workshopunkhoz nyújtjuk át a szakmai összefoglalót.

## Karrierkapu – kulcskészlet a sikerhez

Miről olvashat ebben a könyvemben?



Nem véletlen, hogy karriertanácsadók és business-coachok évtizedében élünk. Egyre nehezebb megfelelő munkához jutni, és a biztosnak hitt munkahely is pillanatok alatt megszűnhet. Könyvem kissé szembe megy a gomba mód elszaporodott tanácsadókönnyekkel, és nem arról szól, formailag milyen a tuti önéletrajz vagy a felvételi beszélgetés kommunikációja. Mint multinacionális cégek profilozója és coach-a nemzetközi tapasztalatokra alapozva kísérem végig a teljes munkahelyi ciklust a felvételtől a munkahelyi kiteljesedésen és csalódáson keresztül az elbocsátásig. Megmutatom: Lélektani és kommunikációs alapon keressük meg a siker és sikertelenség mozgatórugóit és mutatjuk meg azokat a trendeket, téveszméket, verbális és nonverbális

nézőpontokat, melyek az egyes vállalatokat és vezetőiket mozgatják, amikor munkatársat keresnek – bizony nem csak azon múlik, Ön mit tud!